

Smart Music© come ausilio
didattico e professionale
per lo studio del trombone

Le immagini inserite nel testo hanno carattere esclusivamente illustrativo/esplicativo.

Gilberto Scheggi

**SMART MUSIC© COME AUSILIO
DIDATTICO E PROFESSIONALE
PER LO STUDIO DEL TROMBONE**

Saggio

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2025
Gilberto Scheggi
Tutti i diritti riservati

*“La musica comprende
l'insieme delle arti
alle quali presiedono le Muse.
Essa racchiude tutto quello che è
necessario all'educazione dello spirito.”*

Platone

Introduzione

Lo studio del trombone è da considerarsi per certi aspetti come la preparazione di un atleta di qualsiasi disciplina sportiva: non basta la preparazione fisica ma è necessaria una preparazione mentale, per certi aspetti meditativa, per avere già chiara la concezione del suono e del timbro che si vuole produrre con la continua ricerca del miglioramento o del consolidamento del livello che si è raggiunto. L'ausilio dei supporti multimediali offre un notevole aiuto e stimolo per il miglioramento, sia tecnico che del suono, in quanto si ha a disposizione una grande quantità di attrezzature tecniche che permettono la presa del suono e l'ascolto in maniera più realistica possibile. Al fine di migliorare le capacità di lettura "esecutiva" in musica d'insieme, orchestre di ogni tipo, vi è la necessità di fare esperienze costruttive e formative su più tipologie di formazioni possibili: dal duetto, anche con strumenti di-