

Maraviglia
Novella
Historia

Stefan Adrian Sassoli

**MARAVIGLIA
NOVELLA
HISTORIA**

Poesie

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2026
Stefan Adrian Sassoli
Tutti i diritti riservati

*Questo libretto di poesie
non può essere dedicato
ad una o più persone specifiche,
ma tante tantissime persone
che ne hanno permesso
sia in modo diretto sia indiretto
la sua creazione.*

Piccoli morsi di ciliegia

Volevo solo raccontare, descrivere, trasmettere e, chissà, anche emozionare. Non avrei mai pensato che, con questo quaderno di versi, stavo per scoprire qualcosa di molto più grande, qualcosa che mi stava rivelando una natura espressiva e filosofica che, lo confesso, era rimasta nascosta fino ad allora.

La scintilla è nata da una profonda riflessione sulla vita: se i nostri geni sono le unità biologiche fondamentali che si tramandano, che cercano di replicarsi per sopravvivere nelle generazioni future, allora cosa succede alle nostre storie, alle nostre idee e alle nostre passioni? La domanda che mi risuonava in testa era: “È strano: perché le parole hanno una forma e un’espressione così vasta? Dove volevo davvero posare il mio pensiero?”

Ho capito che il nostro istinto più profondo è lasciare un pezzo di noi stessi, che sia in forma molecolare o in forma sensoriale. Questo desiderio di non essere dimenticati è il valore del nostro passaggio. Proprio come il gene ci spinge a replicare la nostra biologia, un’idea, una poesia, o un comportamento appreso – “quasi-gene” – ci spinge a replicare il nostro pensiero.

È un’eredità non di sangue, ma di cuore, che arricchisce la complessità del nostro sistema.

Fu in quel momento, assaggiando delle ciliegie, che ebbi la rivelazione definitiva: la ciliegia è la metafora perfetta per la vita.

Nasce da un seme ricavato da un frutto, nato da un albero con radici vigorose, e ricomincia il suo ciclo in un vortice sublime e continuo.

E alla fine, anch'io giungo a far parte di quel seme unico e primordiale, figlio diretto e indiretto attraverso le forme, come queste poesie, che il nostro passaggio ci obbliga ad affermare: questa è la Maraviglia Novella Historia.