

Le parole del cuore

*pensieri nel tempo - la stagione della vita*

Immagini dell'autrice.

**Paola Cossu**

# **LE PAROLE DEL CUORE**

*pensieri nel tempo - la stagione della vita*

*poesie*

**BOOK**  
**SPRINT**  
E D I Z I O N I

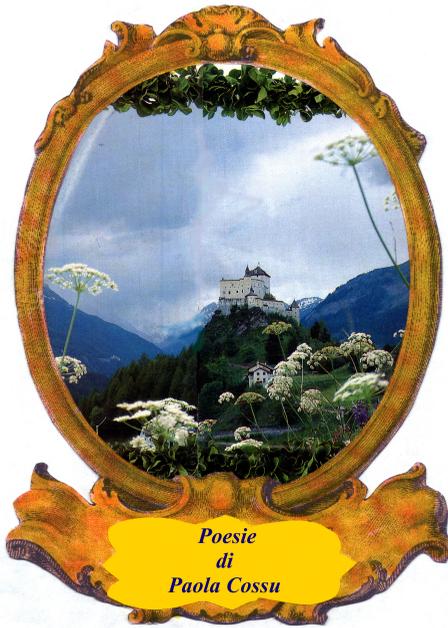
[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)

Copyright © 2014  
**Paola Cossu**  
Tutti i diritti riservati

*"A mia nipote Nicole".*



*Pensieri nel tempo*



*Poesie  
di  
Paola Cossu*



# Introduzione

La poesia, come io la sento, è un'esperienza di vita che all'improvviso si traduce in un'immagine di pensieri e successivamente di parole, che nascono spontaneamente dalla profondità del mio essere.

“Pensieri nel tempo”, rappresenta quindi una raccolta di quadri di vita, incorniciati da repentine emozioni.

Ho cercato di offrire un linguaggio poetico semplice e chiaro; per me infatti la poesia dovrebbe stabilire un contatto diretto con chiunque le si avvicini e trasmettere immediatamente un messaggio, un sentimento, una riflessione.

Numerosi sono stati i temi affrontati, il più ricorrente è quello della solitudine, uno dei

peggiori mali della nostra epoca; non solo la solitudine degli anziani che vivono nelle case di riposo (Tramonto senza luce), o degli infermi (Unico abbraccio), ma anche i giovani oggi pensano di lasciarsi morire (Ginestre in fiore) e per ultima la solitudine che deriva dalla mancanza di comunicazione nel rapporto di coppia (Solitudine).

Credo nell'amore, nell'amicizia e nella vita e ritengo che non costerebbe nulla, ad ognuno di noi, regalare almeno un sorriso alla solitudine.

Spero di essere riuscita nell'intento di trasmettere a tutti il mio sentire.

*Comu Jade*

# Primo premio alla poesia

## “Solitudine”

Sulla pagina le strofe brevissime si susseguono intervallate da ampi spazi, che traducono i tempi impiegati dall'animo nella meditazione.

Il pensiero lucido evidenzia alcune situazioni nelle quali l'indifferenza rivela la mancanza d'amore e crea solitudine.

Le frasi sono semplici e procedono, all'inizio, per contrapposizione; lo stile è fluido e discorsivo.

Le immagini, sempre essenziali e strettamente collegate, si raccolgono in un unico quadro.

Il tono, infine, è delicato, ma incisivo e va all'essenza.

Verbale di Giuria

Premio Nazionale di Poesia

Presidente: Ferruccio Bettolini - Critico d'arte e letterario.