

Salvo il tonno



**Golino Giovanni**

**SALVO IL TONNO.**

*racconto*



*Le cadenze per ognuno di noi  
segnano la vita in episodi.  
"Come la lettura"*



1°

## **Trinacria**

Palermo 6 aprile 2007

La barca naviga per raggiungere l'isola, un maestrale robusto spinge l'imbarcazione a otto nodi.

L'intento è di lavorare, per mare, nella più grande isola del mediterraneo. Trinacria si torna alle origini.

Impastato nome isolano che rievoca qualcuno che ha lottato, come Peppino.

Palermo, dal mare in un'alba primaverile, si presenta con Villa Igea, splendido edificio dei Florio, ora albergo Hilton Sotto di essa la banchina che mi ospiterà per i prossimi tre anni.

Villa Igea.

La dinastia Florio ebbe i suoi anni migliori in Sicilia, con le tonnare, prima di darsi

all'alcol, la casa, (per villa in Sicilia s'indica giardino, ora pubblico) adiacente alla tonnara, "fu ordinata all'architetto Basile" come ricovero per la figlia malata, giacché il posto era ricco di acque termali calde e fredde, non per nulla il borgo prende il nome di, Acqua Santa, ai piedi di monte Pellegrino.

Dove dall'alto la Santuzza protegge i suoi fedeli.

### **Pasta al Limone per 4 persone.**

2 limoni a pelle grossa “ancor meglio se Amalfitani”

3 bicchieri di Olio di Oliva

2 tuorli d'uovo

½ spicchio d'aglio

1 mazzetto di prezzemolo fresco

pepe e sale e QB.

### **PREPARAZIONE:**

Grattugiare i limoni fini tritare il prezzemolo e pigiare l'aglio, versare tutti gli ingredienti.

In una terrina, con l'olio, aggiungere i tuorli d'uovo e amalgamare il tutto.

Sino a ottenere una pastella, pepe e sale q.b.

Lasciamo riposare almeno un'ora.

La pasta consigliata è lo spaghetti, ma non disdegna neanche la pennetta.

Portare l'acqua a ebollizione, con mezzo dado vegetale.

Dopo la cottura scolare la pasta e aggiungere il contenuto preparato prima in una padella sul fuoco lento sino a cottura ultimata.

Servire in piatti piani con spolverata di prezzemolo, è gradito il formaggio.

Abbinamenti: vino bianco fruttato, Cattarata, Donna Fugata.

Sottofondo 🎵: Jazz. Eddie Gomez -Smilin Eyes.

## 2° George Amado

Così raccontava, tra stretti carruggi, di puttane, favelas, comari, è una ricetta, forse per rendere più saporito il racconto, come donpasta, anni dopo con la complicità di Candide, creavano Wine Sound System, legando nel sapore ibrido di un vino, brani e suoni etnici.

Antonioni nel 1960 usciva nelle sale cinematografiche con *L'Avventura*, girato alle isole Eolie.

E visionava una Sicilia retrograda del tempo, in usi e costumi, cosa che Sciascia avallava ancor prima, insomma in certi luoghi il tempo si ferma, non perché la cultura non vada avanti, ma per tradizioni inculcate nel DNA di ogni isolano.

Palermo città splendida nel suo insieme, diventa spenta nel suo grido, non ha voce, se non per acclamare il suo diritto alla morte.

Così i vari: Impastato, Dalla Chiesa, Libero Grassi, Borsellino, Falcone, e prima Giuliano, Petrosino, queste voci disperse nel nulla, in ricordo di una ghirlanda una volta l'anno.

Tutto ciò fa meditare, ma, dove sono finito?

Alle origini. Madre terra chiama figlio.

Figlio chiama madre terra, e così via.

E pensare che papà scappava da un paese così piccolo che ci toccava fare a turni per lo scemo del villaggio.

Io ci torno, la circumnavigo l'isola, guardando le sponde di un triangolo scosceso, cercando un approdo Gentile, e la gentilezza la trovo negli occhi del mediterraneo nei suoi colori, nelle sfumature di albe, tramonti, e tempeste, e occhi migliaia di occhi, milioni.

“Il pesce fresco si riconosce dall'occhio”.